LILLE

Pleins feux sur les nouveaux éclairages

Promesses de nuits éblouissantes mais néanmoins économes, le plan lumière de Lille continue d'investir la ville. Après la rue Gambetta et avant la place de la République, c'était le tour de l'îlot Comtesse et des portes de Gand et de Roubaix de s'illuminer d'un jour nouveau…

Par **FRÉDÉRICK LECLUYSE / PHOTOS STÉPHANE MORTAGNE** | *Publié le* **09/12/2016**

PARTAGER TWITTER

Le journal du jour à partir de 0.79€

Il est 18 h jeudi à l'îlot Comtesse. Et le spectacle est imminent. Juchés sur un bloc en béton, Stéphane Baly, l'élu municipal Europe Écologie-Les Verts (EELV) en charge de l'énergie, Marc Bodiot, le patron du conseil de quartier, et Romuald Catoire, celui des commerçants dont la boutique se trouve à deux pas, ont entre les mains le dernier jouet à la mode : la tablette qui commande à distance le nouvel éclairage des lieux.

> ***« Un éclairage de qualité n'est pas antinomique de la réduction énergétique »***

La mise en lumière de la ville va connaître une nouvelle étape. Alors que la lune a du mal à percer les nuages, les belles façades d'inspiration flamande et les toitures de l'îlot s'illuminent soudain. Tantôt blanche ou polychrome, la lumière, qui passe en séquences de deux minutes, donne aux lieux un petit air de village du père Noël, dans la lointaine et glaçante Laponie. Le constat est unanime : c'est beau. Et ce n'est pas cher.

« *Un éclairage de qualité n'est pas antinomique de la réduction énergétique* », rappelle Stéphane Baly en indiquant que la dépense ne dépassera pas ici 200 euros par an. Les réalisateurs de ces installations lumineuses, le groupement Engie Ineo et Citeos, ont même prévu un mode d'éclairage festif pour faire écho aux événements qui jalonnent une année. Ainsi, le rose symbolisera l'opération Octobre rose, qui œuvre contre le cancer du sein.

Épatant

On rejoint la rue de Gand et sa magnifique porte éponyme. Il faut la franchir pour découvrir un autre spectacle épatant et étonnant : la projection d'une diapositive sur la façade du lieu. Les couleurs rappellent celles de la capitale des Flandres. Pour le moment, les automobilistes qui circulent en sens unique vers le périph assistent à la scène par le biais de leur rétroviseur. Mais ça ne va pas durer. « *Quand nous aurons fait les travaux, la circulation sera inversée et on pourra bien voir le spectacle* », assure Marc Bodiot. Une entrée de Lille qui aura, comme on dit, de la gueule !

26 000 points lumineux

Lille, Hellemmes et Lomme ont signé avec Engie Ineo et Citeos un marché portant sur six ans (2013-2019). Les deux entreprises ont ainsi pour mission le déploiement pérenne et innovant d'une mise en lumière des trois villes. Ce plan porte sur la gestion de 26 OOO points lumineux (dont 24 500 d'éclairage public) tout en permettant de réaliser 21 % d'économie. Il intègre la mise en valeur patrimoniale et la création d'ambiances lumineuses. Sont annoncées la Maison folie de Wazemmes et la place de la République. Les trois cités devront être équipées pour la fin du mandat.